

Programmazione generale



di lingue straniere

INDICE

1. FINALITA' DELL'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA STRANIERA p. 3
2. METODOLOGIA pp. 3-4
3. OBIETTIVI TRASVERSALI p. 4
4. LINGUA INGLESE p. 5
5. OBIETTIVI SPECIFICI DEL BIENNIO p. 5
6. **CLASSE PRIMA** : CONOSCENZE E COMPETENZE p.6 NUCLEI FONDANTI p.6
7. **CLASSE SECONDA** : CONOSCENZE E COMPETENZE p.7 NUCLEI FONDANTI p.8
8. OBIETTIVI SPECIFICI DEL TRIENNIO p.9
9. **CLASSE TERZA** : CONOSCENZE E COMPETENZE p.10 NUCLEI FONDANTI p.11
10. **CLASSE QUARTA**: CONOSCENZE E COMPETENZE p.12 NUCLEI FONDANTI p.13
10. **CLASSE QUINTA** : CONOSCENZE E COMPETENZE p.14 NUCLEI FONDANTI p.14
11. COMPETENZE MINIME pp.15-17
12. ATTREZZATURE E SUSSIDI DIDATTICI p. 17
13. INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO p. 17
14. LINGUA TEDESCA p. 18
15. LINGUA FRANCESE p. 27

FINALITA' DELL'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA STRANIERA

Le finalità generali dell'insegnamento della lingua straniera comprendono:

- 1) L'acquisizione da parte degli allievi di una competenza comunicativa che li renda capaci di affrontare situazioni di comunicazione gradatamente più complesse e varie a seconda del contesto;
- 2) La conoscenza della dimensione culturale della civiltà di cui si studia la lingua;
- 3) L'acquisizione da parte degli allievi, tramite il confronto con diverse realtà socio-culturali, di sentimenti di rispetto e di pari dignità per usi e costumi diversi dai propri;
- 4) Lo sviluppo di abilità intellettive, quali analisi, sintesi, induzione, deduzione;
- 5) Una maggiore consapevolezza del funzionamento della L1, tramite il confronto con la L2.

METODOLOGIA

- L'approccio metodologico è prioritariamente di tipo comunicativo, puntando più ad una competenza d'uso che a una conoscenza morfosintattica della lingua.
- Lo studente deve non solo "conoscere", ma anche "saper fare". Egli acquisisce conoscenze e competenze tramite attività da cui estrapola e stabilisce regole e modelli che vengono poi strutturati in un adeguato quadro di riferimento.

- Le quattro abilità vengono sviluppate in modo integrato. La lingua usata in classe sarà prevalentemente, e in modo progressivamente più intenso nell'arco del quinquennio, la lingua straniera.

Il dipartimento promuove la preparazione di prove comuni, in particolare quelle finali per le seconde classi, come strumento di verifica della programmazione e quindi di analisi delle cause di eventuali risultati particolarmente negativi.

Queste linee metodologiche saranno utilizzate dai docenti come quadro di riferimento, al cui interno essi organizzeranno le attività didattiche nelle varie classi tenendo anche conto della loro specificità.

OBIETTIVI TRASVERSALI

1) Acquisire un comportamento corretto e responsabile verso gli altri e verso l'ambiente scolastico; 2) Acquisire interesse e motivazione allo studio; 3) Acquisire capacità espositive sempre più ricche e corrette; 4) Acquisire capacità di affrontare argomenti nuovi in modo autonomo e, infine, di rielaborarli personalmente; 5) Imparare ad utilizzare in modo consapevole e critico, appunti, testi, dispense; 6) Acquisire consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze al fine di una corretta autovalutazione.

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI SPECIFICI DEL BIENNIO

- Comprendere messaggi orali riguardanti situazioni di vita quotidiana (da quelli inizialmente più semplici a quelli gradualmente più articolati) e rispondere in modo adeguato anche per quanto riguarda pronuncia e intonazione.
- Sostenere semplici conversazioni in situazioni comunicative ricorrenti arrivando progressivamente a distinguere tra registro formale e informale.
- Comprendere, nelle loro linee generali e particolari, testi scritti progressivamente più elaborati.
- Redigere brevi testi (lettere, descrizioni, messaggi, ecc.) in modo sostanzialmente corretto.
- Riutilizzare il lessico e le strutture apprese in situazioni comunicative progressivamente più complesse.
- Riflettere sulle strutture grammaticali e saperne esplicitare il funzionamento.

CLASSE PRIMA

CONOSCENZE E COMPETENZE DISCIPLINARI

Saper salutare, presentarsi e presentare altre persone. Ringraziare. Fare lo "spelling".
Chiedere e dare informazioni personali (nome, età, professione, famiglia, provenienza, etc.). Descrivere luoghi.
Fare acquisti. Parlare di cibo e bevande. Parlare di quantità.
Chiedere e dare la propria opinione. Chiedere chiarimenti.
Parlare di ciò che piace o non piace. Parlare di routines.
Parlare di azioni che avvengono nel momento in cui si parla. Parlare di ciò che si è in grado di fare. Parlare di azioni passate. Parlare di date e orari. Parlare del tempo atmosferico. Invitare/proporre/accettare/rifiutare. Fare richieste e offerte. Chiedere e dare il permesso, indicazioni stradali, istruzioni, suggerimenti. Parlare di intenzioni e programmi futuri. Descrivere esperienze. Esprimere i propri sentimenti. Esprimere decisioni.

NUCLEI FONDANTI Verbo essere, avere. Infinito. Pronomi

personali soggetto e complemento. Pronomi interrogativi. Aggettivi e pronomi possessivi. Gli aggettivi. I dimostrativi.

Aggettivi e nomi di nazionalità. I partitivi. Plurale dei sostantivi Numerali cardinali e ordinali. Il presente semplice. Avverbi di frequenza e espressioni di tempo. Il presente progressivo.

Why/because. Uso dell'articolo. Uso delle principali preposizioni. Aggettivi e pronomi indefiniti Il genitivo sassone Alcuni usi particolari di "to have".. Verbi modali: can/could, must/have to, shall/should. Il futuro. Would,you like....? L'imperativo.

Il Simple Past e il Past Continuous. I paradigmi dei più comuni verbi irregolari.

CLASSE SECONDA

CONOSCENZE E COMPETENZE DISCIPLINARI

Salutare , presentarsi e fornire dettagliate informazioni personali. Descrivere persone, oggetti, luoghi. Chiedere e dare informazioni, consigli e suggerimenti. Esprimere sentimenti e apprezzamenti. Descrivere attività abituali e temporanee, passate e future. Parlare di problemi, di ciò che è possibile o permesso fare, di regole e obblighi. Dare istruzioni, fare offerte.

Parlare di distanze, del tempo impiegato a percorrerle e frequenza, dare indicazioni. Fare domande indirette. Chiedere prezzo, quantità e modalità di pagamento. Esprimere opinioni, preferenze, accordo e disaccordo, Confrontare. Parlare di azioni presenti ed eventi passati, di eventi del passato recente e di esperienze avvenute in un passato indeterminato o di azioni passate che continuano al presente. Narrare una storia. Parlare di piani e intenzioni future. Formulare ipotesi, deduzioni e supposizioni. Esprimere capacità e possibilità. Indicare obblighi e mancanza di necessità. Riportare quanto è stato detto.

NUCLEI FONDANTI

Approfondimento di : Simple Present, Present Continuous, Simple Past, Past Continuous, paradigmi dei più frequenti verbi irregolari,.

- Future of intention/ Will/ Present Continuous,
- Should, To have to, may/might, , can / could/ be allowed to, must(n't) , need
- Present Perfect, Duration Form in the Present and in the Past, Past Perfect,
- who/what as subjects,
- comparatives, question tags
- too/enough, so/such, , exclamations, linkers,
- Modals, to want someone to do something,
- Future in the Past, Wish,
- Conditionals, "if" clauses (1°, 2°, 3°)
- Paradigmi dei verbi irregolari,
- forma passiva,
- discorso indiretto,
- to say/to tell, used to , relatives,
- phrases describing location of a place,
- infinitive/ing form, imperative,
- reported statements, reported questions and orders,

OBIETTIVI SPECIFICI DEL TRIENNIO

Curare l'approfondimento linguistico delle abilità ricettive e produttive. Dare risalto all'abilità di lettura anche attraverso l'uso di materiali autentici. Curare l'abilità di scrittura tramite la produzione di varie tipologie di testo, stimolando la capacità di sintesi e di rielaborazione. Potenziare la comprensione di testi orali diversificati per difficoltà, registro, contesto. Sviluppare la produzione di testi orali adeguati a contesti diversi, con particolare attenzione alla *fluency* e ad un uso del lessico pertinente e progressivamente più ampio. Avviare allo studio sistematico del testo letterario, avendo come fine non solo la conoscenza della storia della letteratura e dell'ambiente socio-culturale cui fanno riferimento le opere, ma anche quello di sviluppare l'interesse e la curiosità degli allievi per la lettura e di far loro acquisire la consapevolezza dell'interdipendenza fra testo e contesto. Si precisa che lo studio della letteratura può essere avviato nel terzo anno e ampliato e approfondito nel corso del quarto e quinto, a seconda della specificità delle classi e delle conseguenti programmazioni individuali dei singoli docenti.

CLASSE TERZA

CONOSCENZE E COMPETENZE DISCIPLINARI

- Saper comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali.
- Saper sostenere conversazioni funzionali al contesto e alla situazione di comunicazione, stabilendo rapporti interpersonali.

- Saper riferire oralmente su di un brano letto o ascoltato , o su di un film o brano video.
- Saper parafrasare, riassumere, dialogare in situazioni note ed improvvisate, saper discutere.

-Saper comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le linee essenziali e i particolari più significativi.

- Saper produrre testi globalmente corretti ed appropriati al contesto, riuscendo a distinguere e ad utilizzare vari registri ed a riformulare, anche sotto forma di riassunto, testi precedentemente affrontati.

NUCLEI FONDANTI

Approfondimento dell'uso dei tempi verbali (Simple Present, Present Continuous, Simple Past, Past Continuous, Present Perfect Simple e Continuous, Past Perfect Simple e Continuous). Forma impersonale.

Periodo ipotetico (1°,2°,3°tipo). Relative clauses. Uso dei modali : must do/have done , have to, can/could do/have done , may/might. To let someone do something, to make someone do something, to get someone to do something. To want/expect someone to do something. Forma passiva. Discorso indiretto. To say/to tell.

Wish I would/I did/I had done. Verbs of perception. Uso dei più frequenti phrasal verbs. Espressioni di tempo. To get someone to do something . To have something done. Used to+inf. , be/get used to+ing. Uso dei principali prefissi e suffissi. Particolare cura verrà dedicata all'ampliamento delle conoscenze lessicali e delle forme idiomatiche.

CLASSE QUARTA

CONOSCENZE E COMPETENZE DISCIPLINARI

--Saper comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali.

- Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo conversazioni funzionali al contesto e alla situazione di comunicazione.
- Saper riferire oralmente su di un brano letto o ascoltato in cassetta/film visto.
- Saper parafrasare, riassumere, dialogare in situazioni note ed improvvisate, saper discutere.

-Saper comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le linee essenziali e i particolari più significativi.

- Saper produrre testi globalmente corretti ed appropriati al contesto, riuscendo a distinguere e ad utilizzare vari registri ed a riformulare, anche sotto forma di riassunto, testi precedentemente assimilati
- Saper commentare oralmente e per iscritto un testo letterario

-Saper parlare degli autori studiati, inserendoli nel periodo storico-letterario in cui hanno operato.

NUCLEI FONDANTI

Approfondimento dell'uso dei verbi (Simple Present, Present Continuous, Simple Past, Past Continuous, Present Perfect Simple e Continuous, Past Perfect Simple e Continuous).

Forma impersonale. Periodo ipotetico(1°,2°,3°tipo) . Must do/have done/have to, can/could do/have done, may/might. To let someone do something, to make someone do something, to

get someone to do something.

Causative have. Used to/would.

Definig and non-defining relatives.

Reported speech. Time connectors.and

linkers Word building Special uses of

definite article. Had rather/better It's

time Gerund/infinitive

Particolare cura sarà dedicata all'ampliamento del lessico e dell'uso di phrasal verbs, idioms.

Parallelamente all'aspetto strettamente linguistico, si studieranno tematiche e testi relativi agli autori più significativi della storia e civiltà dei paesi della lingua studiata, di norma dalle origini al 1700 compreso.

CLASSE QUINTA

CONOSCENZE E COMPETENZE DISCIPLINARI

- Capacità di interagire in modo efficace, anche se non totalmente accurato, in lingua inglese su qualsiasi argomento non specialistico.
- Conoscenza delle strutture fondamentali del testo poetico e del romanzo e capacità di utilizzarle in modo critico.

-Conoscenza delle principali caratteristiche storiche e culturali dei periodi studiati, di norma diciannovesimo e ventesimo secolo.

- Conoscenza delle principali tematiche degli autori studiati e capacità di operare confronti e collegamenti.
- Capacità di comprendere e analizzare un testo specifico e di saper relazionare su di esso.

- Capacità di produrre testi sia scritti che orali e di operare il collegamento tra i contenuti e i nodi concettuali.

NUCLEI FONDANTI

Ulteriore approfondimento delle conoscenze strettamente linguistiche, con particolare attenzione all'arricchimento lessicale e al miglioramento delle capacità di produzione e organizzazione di testi sia scritti che orali. Verrà operata una scelta degli autori più rappresentativi del periodo compreso fra l'epoca romantica e l'età contemporanea, di cui verranno letti e analizzati i testi più significativi, tenendo conto di una visione diacronica e/o tematica.

COMPETENZE MINIME

PRIMA CLASSE

Per quanto riguarda la comprensione gli alunni dovranno saper cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un breve testo scritto o orale contenente lessico e strutture coerenti coi testi proposti nel corso dell'anno. Per quanto riguarda la produzione gli alunni dovranno sapersi esprimere oralmente in modo comprensibile ed efficace, pur con qualche incertezza formale, in situazioni concrete e quotidiane corrispondenti a quelle incontrate durante l'anno, e dovranno saper produrre semplici testi scritti di ambito quotidiano (descrizioni, risposte a questionari, brevi sintesi, lettere) pur con qualche inesattezza.

SECONDA CLASSE

Per quanto riguarda la comprensione e produzione orale lo studente dovrà essere in grado di cogliere l'argomento essenziale di un discorso, anche se non il significato di ogni singolo elemento; dovrà saper interagire con un parlante di L2 senza eccessivi rallentamenti, dando e chiedendo informazioni su argomenti familiari e personali , pur con qualche imprecisione formale. Per la comprensione e produzione scritta lo studente dovrà essere in grado da un lato di individuare il messaggio centrale di un testo e le principali informazioni esplicite e dall'altro di rielaborare strutture e modelli linguistici proposti durante l'anno, prendere appunti e comporre, pur con qualche incertezza lessicale o strutturale, testi quali lettere informali, semplici descrizioni e sintesi.

TERZA CLASSE

Per ciò che riguarda l'orale l'alunno dovrà comprendere, per lo meno nelle linee essenziali, testi, a volte anche autentici, riferiti ad argomenti trattati e dovrà saper

svolgere in modo il più possibile autonomo conversazioni in una lingua globalmente corretta ed appropriata al contesto.

Riguardo allo scritto l'alunno dovrà essere in grado di comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, un'ampia gamma di testi cogliendone le linee essenziali ed i particolari più significativi; dovrà saper produrre testi globalmente corretti, riuscendo a distinguere ed utilizzare vari registri ed a riformulare, anche in forma di riassunto, testi precedentemente affrontati.

QUARTA CLASSE

Per l'orale l'alunno dovrà saper interagire in L 2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti, inclusi quelli letterari, pur incorrendo in qualche imprecisione, che non sia però tale da compromettere la comprensione del messaggio. Per lo scritto dovrà comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi di vario genere ed in particolare di tipo letterario, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche. Dovrà saper produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia, pur se principalmente riferiti a contenuti di carattere letterario.

QUINTA CLASSE

In considerazione del fatto che il programma di quinta è prevalentemente dedicato all'ambito letterario, l'alunno dovrà sapersi esprimere, in maniera sostanzialmente corretta, sia all'orale che allo scritto su tali argomenti; dovrà dimostrare sufficienti capacità di analisi, di collegamento e di rielaborazione dei testi presi in esame, riuscendo ad inquadrarne adeguatamente gli autori e le loro tematiche principali, anche se talora solo in via essenziale. Dovrà inoltre dimostrare di aver acquisito analoghe competenze relative alla comprensione e produzione di testi di ambito non letterario.

ATTREZZATURE E SUSSIDI DIDATTICI

Oltre ai libri di testo verranno utilizzati sia sussidi di tipo cartaceo (fotocopie, articoli di giornale, riviste, ecc.), che sussidi audio-visivi (registrazioni di canzoni, interviste, dialoghi, brani di narrazioni, film o spezzoni di film e di video, ecc.) che potranno essere usati preferibilmente nei laboratori linguistici, ma anche, se necessario, in altri laboratori o in classe, seppure con minore efficacia. Di norma le classi del biennio utilizzeranno il laboratorio linguistico mediamente per 2/3 volte al mese. Quelle del triennio lo useranno in misura inferiore a seconda delle esigenze di un programma che deve tenere conto anche del tempo dedicato all'aspetto storico-letterario.

INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

Si privilegerà il recupero in itinere, seguendo in particolare, durante le lezioni, gli alunni in difficoltà e curando la correzione dei compiti per casa. In casi limitati si potranno assegnare lavori aggiuntivi a casa da correggere individualmente. In caso di necessità si potranno attivare interventi di recupero pomeridiani seguendo le eventuali direttive ministeriali.

Il dipartimento lavora anche per promuovere le eccellenze incoraggiando e sostenendo la partecipazione dei più validi alunni del triennio a prove ufficiali di verifica delle loro competenze linguistiche presso agenzie esterne accreditate (esami per il conseguimento del F.C.E. , del D.E.L.F. , e del diploma del Goethe Institut).

LINGUA TEDESCA

Classe 1 ^

Competenze

Nell'ambito del più generale obiettivo dell'acquisizione da parte degli studenti delle quattro abilità linguistiche del capire, parlare, leggere e scrivere, si individuano i seguenti obiettivi specifici:

- acquisire una corretta impostazione fonetica;
- acquisire la capacità di sostenere una semplice conversazione su argomenti di vita quotidiana, utilizzando strutture relative al presente, passato e futuro;
- acquisire l'abilità di lettura ad alta voce non trascurando l'intonazione,
- acquisire l'abilità di comprensione globale e lineare di semplici testi scritti,
- acquisire l'abilità di comprensione orale, globale e dettagliata,
- acquisire l'abilità di produzione scritta di semplici testi su argomenti di carattere quotidiano, utilizzando strutture relative al presente, al passato e al futuro,
- acquisire la capacità di riconoscere e utilizzare le principali strutture morfo-sintattiche,
- acquisire la conoscenza di alcuni aspetti della civiltà tedesca.

Funzioni comunicative 1° quadrimestre

- Presentarsi e presentare qualcuno
- Sillabare
- Telefonare
- Contare
- Dare e prendere delle informazioni
- Comprendere e annotare prezzi
- Fare delle affermazioni e negare
- Descrivere le proprie abitudini culinarie
- Fare una ordinazione al ristorante
- Fissare un appuntamento
- Scrivere una cartolina
- Descrivere la propria casa
- Lettura selettiva, intensiva e estensiva di testi semplici
- Comprendere dialoghi su argomenti di vita quotidiana (audiocassette)

Strutture grammaticali

Il verbo al presente: verbi regolari, ausiliari, verbi con cambio di vocale, verbi con prefisso separabile e no, verbi modali. Pronomi personali (nominativo e accusativo) La forma di cortesia Il pronome dimostrativo DAS e il pronome indefinito ES Pronomi e avverbi interrogativi, la frase interrogativa

Le preposizioni di luogo davanti a nomi di città o paesi
La sintassi della frase principale enunciativa
I numeri
L'articolo determinativo e indeterminativo
Il genere dei sostantivi
L'aggettivo possessivo
La negazione
La congiunzione avversativa ABER/ SONDERN
L'aggettivo predicativo
I casi
Il partitivo
La posizione dei complementi
L'espressioni di tempo e l'ora
Avverbi modali
Le preposizioni e il loro caso

Funzioni comunicative 1^ classe , 2° quadrimestre

Reclamare Dare consigli Accettare e rifiutare Raccontare al presente Spiegare Dare informazioni su delle attività
Descrivere un itinerario Saper valutare vantaggi e svantaggi
Esprimere desideri Fare delle proposte Scrivere un invito e saper scrivere una breve lettera guidata.

Grammatica

L'imperativo
Il passato prossimo
Il preterito dei verbi ausiliari HABEN / SEIN
La costruzione della frase con inversione / con il passato prossimo
Le preposizioni di stato in luogo / moto al luogo
Le preposizioni di tempo
Il dativo
I verbi : setzen, stellen , legen, sitzen, stehen, liegen e il complemento di luogo
La costruzione della frase con due complementi
Comparativo di maggioranza e superlativo relativo
Le preposizioni MIT / OHNE
La congiunzione DENN

CLASSE 2[^]

COMPETENZE

Potenziamento delle quattro abilità linguistiche del capire, parlare, leggere e scrivere.

Si individuano i seguenti obiettivi specifici:

interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico appropriato, utilizzando strutture relative al presente, passato e futuro;

descrivere e presentare oralmente esperienze relative alla vita familiare, vita quotidiana e civiltà tedesca

riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la lingua madre;

sviluppare l'abilità di comprensione globale e lineare di testi semplici;

comprendere oralmente interviste ascoltate e dialoghi su audiocassette/CD in modo globale e dettagliato;

sviluppare l'abilità di produzione scritta di testi semplici, coerenti e coesi, su argomenti di carattere quotidiano, redigere lettere personali semplici, utilizzando il registro adeguato e strutture relative al presente, passato e futuro;

Riassumere il contenuto di brani e conversazioni;

narrare fatti e eventi

sviluppare la capacità di riconoscere e utilizzare le strutture morfo-sintattiche di base;

ampliare le conoscenze dei campi semantici relativi alla vita quotidiana, alla famiglia ed argomenti di civiltà tedesca;

Funzioni comunicative 1° quadrimestre

Descrivere persone

Interagire in dialoghi relativi all'aspetto e abbigliamento

Esprimere la propria opinione personale

Comprendere dialoghi e conversazioni in audio ascolto

Comprendere le informazioni contenute in testi sulla moda, su gruppi giovanili, sulla tolleranza e sui pregiudizi;

parlare di professioni

parlare di preferenze in relazione alle materie scolastiche

chiedere e dare informazioni

informarsi sulle intenzioni lavorative di qualcuno;

dare informazioni sulle proprie aspirazioni professionali;

cogliere le informazioni chiave nei testi riguardante la vita lavorativa;

referire sul sistema scolastico tedesco e confrontarlo con quello italiano;

saper comprendere in modo selettivo, globale e lineare;

riassumere su traccia

comprendere e scrivere un curriculum.

2° quadrimestre

Esprimere preferenze

Cogliere le informazioni chiave di interviste su audiocassetta/ CD
Riferire , utilizzando la costruzione sintattica subordinata;
descrivere azioni e eventi al presente, passato e futuro
descrivere e raccontare usando i giusti connettori sugli argomenti di vita familiare e quotidiana;
descrivere l'ambiente
prendere e dare informazioni sul tempo atmosferico
comprender e cogliere le informazioni chiave sul tempo atmosferico, sul clima, l'ambiente e lo smaltimento dei rifiuti, affermare ciò che è importante e no; parlare di viaggi e mezzi di trasporto organizzare un viaggio; riferire su viaggi e gite; leggere testi su esperienze all'estero; scrivere una lettera personale dalle vacanze; interagire in modo semplice in situazioni relativi a viaggi leggere e comprendere schemi, tabelle e grafici dare ordini; chiedere e dare informazioni su treni, orari e biglietti; raccontare un episodio al preterito esprimere una ipotesi; comprendere leggere in modo selettivo i programmi televisivi; riferire sul programma televisivo preferito; esprimere interessamento e preferenze; dare consigli; cantare canzoni tedesche; esprimere la propria opinione e prendere posizione; approfondire aspetti di civiltà sull'industria automobilistica; descrivere e raccontare , utilizzando i giusti connettori; confrontare , usando il comparativo e superlativo; esprimere stupore e sorpresa; dialogare in una autofficina, prendere appuntamenti / esprimere desideri

Grammatica

Le declinazioni dell'aggettivo come attributo;
l'aggettivo come avverbio / sostantivo; La domanda con WELCHER / WAS FUER EIN; Comparazione degli aggettivi; La frase secondaria e la sua struttura sintattica; il preterito di verbi modali; i numeri ordinali e la data; Verbi riflessivi e pronomi riflessivi; Verbi con preposizione e pronomi preposizionali; il congiuntivo II la frase comparativa ; il passivo; il verbo GEHEN verbo con infinito senza e con ZU;

frase infinitiva;
frase secondaria dichiarativa con DASS;
il preterito attivo e passivo;
il genitivo e le preposizioni con il genitivo;
il pronome ES ;
il pronome relativo e la frase relativa;
il passivo con i verbi modali;
L'uso di LASSEN ;
i prefissi separabili con WEG_,WEITER_,WIEDER_,ZURUECK_:
lafrase interrogativa indiretta, la frase subordinata finale;
Le preposizioni e il loro caso;
La frase temporale con BEVOR; BIS; SEIT; NACHDEM; WAEHREND

CLASSE 3^

COMPETENZE

Nell'ambito del più generale obiettivo dell'acquisizione da parte degli alunni delle quattro abilità linguistiche, si individuano i seguenti obiettivi specifici: acquisire la capacità di sostenere una semplice conversazione in lingua su argomenti di vita quotidiana, di civiltà e di letteratura (favole), utilizzando le strutture grammaticali di base relative al programma del biennio; approfondire l'abilità di comprensione globale e dettagliata di testi riguardanti elementi di civiltà, articoli di giornali, letteratura; approfondire l'abilità di ascolto (comprensione orale) potenziare l'abilità di produzione scritta (lettere personali, riassunti) potenziare la capacità di riconoscere e utilizzare le principali strutture morfo-sintattiche; approfondire la conoscenza della civiltà tedesca.

Funzioni comunicative

Presentarsi, salutarsi:
descrivere (comportamenti, oggetti, persone, ambienti)
valutare, convincere, dare consigli;
argomentare , esprimere preferenze / desideri;
parlare delle proprie abitudini
fissare un appuntamento;
invitare qualcuno;
organizzare un evento;
comunicare una ricetta;

comparare, confrontare, comunicare;
chiedere un consiglio;
riassumere delle informazioni, degli episodi, delle favole e scene di filmati (scritto / orale);
scrivere lettere personali con e senza traccia , scrivere inviti, una inserzione in internet, un a propria webside;
presentare la propria città;
comprendere dialoghi e interviste su audiocassette , CD e DVD

Grammatica

Ripassare e approfondire le strutture morfo-sintattiche del biennio;
le proposizioni secondarie;
le proposizioni oggettive e soggettive;
le proposizioni consecutive;
le proposizioni causali;
le proposizioni interrogative indirette,
le proposizioni relative;
le proposizioni concessive;
le proposizioni finali;
le proposizioni temporali;
le proposizioni ipotetiche ,
le proposizioni comparative;
Il Konjunktiv II;
Le preposizioni con il genitivo, dativo, accusativo;
Gli avverbi pronominali;
verbi con preposizione
i verbi di posizione;
la costruzione della frase con complementi indiretti

CLASSE 4 ^

COMPETENZE

Nel quarto anno di apprendimento della lingua tedesca gli alunni sono in possesso di solide conoscenze basilari della lingua tedesca d'uso corrente che consentono di

affrontare con una adeguata preparazione linguistica le principali situazioni quotidiane.

Il livello raggiunto permette di seguire conversazioni su argomenti di vita quotidiana e civiltà e di prendervi parte, di esprimere oralmente e per iscritto concetti semplici e di comprendere testi relativi ad argomenti correnti.

Il potenziamento delle quattro abilità linguistiche prevede ;

la comprensione scritta e orale, la produzione scritta e orale.

Si individuano i seguenti obiettivi specifici:

comprendere brevi testi o di media lunghezza come articoli, resoconti, annunci o altro;

comprendere oralmente relazioni, colloqui, interviste, brevi testi, informazioni;

stendere una lettera personale o semi-formale sulla base di una traccia predisposta, in

risposta ad uno scritto /lettera o fax)

sostenere un colloquio su argomenti trattati;

acquisire la conoscenza dei movimenti letterari ;

comprendere, analizzare e commentare testi letterari dalle origini al periodo classico , e

del Novecento.

Funzioni comunicative

esprimere la propria opinione in modo semplice, raccontare degli episodi,viaggi, avvenimenti; dare e prendere informazioni;
chiedere un favore; parlare delle proprie abitudini consumistiche;
definire dei concetti semplici; lasciare un messaggio sulla segreteria telefonica; acconsentire, dissentire, reclamare, motivare
; riassumere delle informazioni ; rispondere a lettere , fax o E-Mails; comprendere in modo globale e dettagliato un testo letterario analizzare, riassumere, interpretare un testo letterario;
interagire in conversazioni su argomenti di civiltà o letteratura.

Grammatica

La proposizione secondaria (vedi classe 3°); Il
passato prossimo dei verbi modali
Il doppio infinito Il
plusquamperfekt Le
preposizioni Verbi con
preposizione

la frase relativa con WER, WAS in funzione di pronome relativo il gerundio La costruzione attributiva Il congiuntivo I e il discorso indiretto.

CLASSE 5[^]

COMPETENZE

Nell'ambito del più generale obiettivo di potenziamento da parte degli studenti delle quattro abilità linguistiche del capire , parlare, leggere e scrivere , si individuano i seguenti obiettivi specifici: -saper leggere brani letterari presentati con buona pronuncia e una esatta intonazione, di comprendere cogliendo il significato esplicito e implicito, globale e dettagliato di un testo di letteratura; -saper commentare un testo letterario, analizzandolo dal punto di vista linguistico e tematico e di ricondurlo infine all'autore, al movimento letterario e al contesto storico di cui sono espressione; -saper riassumere e commentare per iscritto un testo letterario integrale o antologico;

-saper relazionare; saper sostenere una conversazione sull'argomento letterario trattato; esprimere un proprio punto di vista e porsi in modo critico nei confronti di un testo trattato ;

Funzioni comunicative

Conversare su argomenti trattati; relazionare; analizzare e sintetizzare commentare; esprimere la propria opinione; affermare e confutare; riassumere per iscritto ; scrivere una relazione; comprendere e interpretare una poesia conosciuta e non trattare sinteticamente un argomento.

Grammatica

Lavoro sui sinonimi Declinazione dei sostantivi Il discorso indiretto La costruzione attributiva (participio presente e passato) la sintassi con il doppio infinito verbi con la preposizione l'avverbio pronominale come Korrelat ripasso sistematico degli aspetti basilari della grammatica tedesca.



LINGUA FRANCESE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI

Nell'ambito del più generale obiettivo dell'acquisizione da parte degli studenti delle quattro abilità linguistiche del capire, parlare, leggere e scrivere, si individuano i seguenti obiettivi specifici: -acquisire una corretta impostazione fonetica; -acquisire la capacità di sostenere una semplice conversazione in lingua su argomenti di vita quotidiana, utilizzando strutture relative al presente, al passato e al futuro; -acquisire l'abilità di lettura ad alta voce non trascurando l'intonazione; -acquisire l'abilità di comprensione globale e lineare di semplici testi scritti; -acquisire una sufficiente conoscenza ortografica; -acquisire l'abilità di produzione scritta di semplici testi su argomenti di carattere quotidiano, utilizzando strutture relative al presente, al passato e al futuro; -acquisire la capacità di riconoscere e utilizzare le principali strutture morfo-sintattiche; -acquisire la conoscenza di alcuni aspetti della civiltà francese.

CONOSCENZE / COMPETENZE / NUCLEI FONDANTI

Funzioni comunicative

- Fare lo "spelling"
- Presentarsi e presentare qualcuno
- Compilare una scheda di identità
- Utilizzare le principali formule di cortesia
- Chiedere e dire l' ora
- Dire i giorni, i mesi, le stagioni
- Dire il colore degli oggetti
- Mettere i paesi in rapporto con le nazionalità
- Descrivere la propria famiglia
- Descrivere una persona
- Descrivere una giornata di scuola
- Descrivere il proprio appartamento e la propria camera
- Scrivere una lettera ad un corrispondente straniero

Strutture grammaticali

- Articoli determinativi e indeterminativi
- Pronomi personali soggetto atoni, tonici, complemento oggetto e complemento di termine, neutri (y,en)
- preposizioni semplici e articolate
- Femminile e plurale di nomi e aggettivi
- Numerali cardinali e ordinali
- Forma interrogativa
- Uso di "pourquoi" et "parce que", di "comme" e "comment" e dei principali avverbi interrogativi
- uso di "que, qu'est-ce que, quoi"
- -uso di "c'est" e "il est"

- Forma negativa e interrogativa
- Aggettivi dimostrativi e possessivi
- Aggettivi interrogativi
- Preposizioni e avverbi di luogo
- Uso di “très” e “beaucoup de” e avverbi di quantità
- Uso dell’ articolo partitivo
- Verbi ausiliari: “être, avoir” (indicativo presente, imperativo)
- Principali verbi del 1, del 2 e del 3 gruppo (indicativo presente, imperativo)
- Verbi difettivi “y avoir” e “falloir”
- I gallicismi

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI

Nell’ambito del più generale obiettivo dell’acquisizione da parte degli studenti delle quattro abilità linguistiche del capire, parlare, leggere e scrivere, si individuano i seguenti obiettivi specifici: -rinforzare una corretta impostazione fonetica; -consolidare la capacità di sostenere una semplice conversazione in lingua su argomenti di vita quotidiana e di varia attualità (anche esprimendo e argomentando propri punti di vista, descrivendo, riassumendo contenuti), facendo ricorso ad un lessico progressivamente più ampio; - consolidare l’abilità di lettura ad alta voce con particolare attenzione all’intonazione; -consolidare l’abilità di comprensione globale e lineare di brevi testi scritti, anche autentici; -acquisire la capacità di riconoscere la peculiarità di semplici testi letterari, individuando parole e frasi-chiave; -consolidare la conoscenza ortografica; -consolidare l’abilità di produzione scritta su argomenti di vita quotidiana e di varia attualità; - proseguire lo studio delle strutture morfo-sintattiche; -acquisire nuove conoscenze inerenti ad aspetti della civiltà francese e di altre civiltà francofoni.

CONOSCENZE / COMPETENZE / NUCLEI FONDANTI

Funzioni comunicative

Revisione, consolidamento ed ampliamento delle principali funzioni comunicative studiate in prima. Acquisizione di nuove funzioni comunicative: -Parlare del tempo meteorologico -Descrivere l’abbigliamento -Parlare di negozi, commercianti, articoli -Parlare dei pasti -Presentare un libro, un film -Parlare del mondo del lavoro -Parlare della salute e della malattia -Esprimere i propri sentimenti -Parlare dei rapporti con la famiglia -Descrivere l’esperienza scolastica -Raccontare le proprie vacanze -Descrivere una festa di compleanno -Parlare di sport -Esprimere i propri gusti, le proprie opinioni