

LICEO SCIENTIFICO “ E.FERMI”

Dipartimento: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Bologna -anno scolastico 2007-2008

## **ELEMENTI COMUNI DI PROGRAMMAZIONE**

### **BIENNIO**

DISEGNO GEOMETRICO: rappresentazione grafica di figure semplici con uso essenziale di strumenti tecnici.

\*I anno:

-Costruzioni geometriche: figure piane e solidi.

-Proiezioni ortogonali di figure piane e solidi.

STORIA DELL'ARTE

-Arte greca e etrusca.

\*II anno

DISEGNO GEOMETRICO:

-Proiezioni ortogonali di figure semplici con uso di piani ausiliari.

-Proiezioni assonometriche.

STORIA DELL'ARTE

-Arte romana/ paleocristiana/ bizantina/ romanica.

- Rilievi grafici.

### **TRIENNIO**

DISEGNO GEOMETRICO:

\*III anno

-Prospettiva frontale e accidentale di forme semplici.

-Prospettiva intuitiva: studi schematici di ambienti interni ed esterni da utilizzare nel rilievo grafico di forme architettoniche.

STORIA DELL'ARTE

-Arte gotica- Arte del primo Rinascimento ('400).

\*IV anno

DISEGNO GEOMETRICO:

-Prospettiva frontale ed accidentale: composizione di solidi.

-Prospettiva intuitiva di ambienti interni ed esterni da utilizzare nel rilievo grafico di forme architettoniche.

STORIA DELL'ARTE:

Forme significative dell'arte del Cinquecento, Seicento, Settecento.

\*V anno

tenendo conto della III prova scritta, della prova orale nel colloquio pluridisciplinare previsto per l'Esame di Stato, si prendono in esame opere significative relative all'Ottocento e al primo Novecento con particolare riferimento a:

-Romanticismo, Impressionismo, Espressionismo, Futurismo, Astrattismo per la pittura;

-Tendenza organica e razionalista nell'architettura.

Eventuali approfondimenti di Disegno Geometrico e rilievi grafici prospettico-intuitivi.