

Bologna Agenda

16:00...21:00

Nati in casa all'Arena

Sono storie di piccolo eroismo quotidiano quelle che emergono dallo spettacolo "Nati in casa" di Giuliana Musso e Massimo Somaglino, stasera alle 21,30 all'Arena del Sole. Nel monologo trova spazio la memoria di una figura mitica ormai scomparsa: la figura della levatrice, ritagliata dai senza storie delle campagne del Nord-Est italiano non ancora opulento, poi sostituita dalle ostetriche di oggi.

**Teatro e formazione**

Si conclude con una tavola rotonda l'ampio progetto a cura di Marco De Marinis dedicato a "Scuole di teatro: la formazione dell'attore oggi. Tre esempi eretici". Intervengono Claudia Castellucci, Marco Martinelli, Cesare Ronconi con i membri di Officina Valdoca: Marta Bichisao, Luca Fusconi, Dario Giovannini, Roberta Magnani e Vincenzo Schino. *Laboratori Dms - via Azzo Gardino, 65/a - Orario: 16*

Teatro delle scuole

Oltre 2.200 giovani attori di circa 30 scuole di ogni grado di tutta la Regione sono i protagonisti dell'8ª edizione del "Festival del teatro delle scuole", al via oggi. Si comincia con lo spettacolo "E così nacque la rugiada" della Scuola Elementare Pezzani per proseguire con "La bottega del caffè" del Gruppo Bambini di Ponticella. *Itc Teatro - via Rimembranze, 26 - San Lazzaro di Savena (Bo) - Orario: 16,30*

Peter Tscherkassky

Parte una due giorni che proporrà, oggi e domani, la visione di quindici brevi opere di questo particolare regista e studioso viennese, presente in sala all'apertura per un incontro con il pubblico al termine della proiezione. La prima serata esplorerà il lato più documentaristico del cinema di Tscherkassky, connotato anche da una forte dimensione autobiografica. *Cinema Lumière - via Azzogardino, 65/b - Orario: 20*

Tango e tragedia

Le malinconiche note del Tango fanno da costante contrappunto alla tragica storia dei desaparecidos argentini: è lo spettacolo "/Tango/" di Francesca Zanni per la regia di Francesco Brandi: i 6 attori si muoveranno su un palco che evoca le malinconiche atmosfere di una milonga, dove inizia la storia dei protagonisti Carla e Miguel. *Teatro Antoniano - via Guinizelli, 3 - Orario: 21*

Lecture da Etty Hillesum

Anna Bellini, leggerà brani dal diario dell'insegnante olandese di origini ebraiche morta ad Auschwitz nel 1943.

**Radu Lupu al Manzoni: Debussy e Schubert**

È definito da molti il "poeta della tastiera" e acclamato come uno fra i più grandi interpreti viventi: stasera il pianista rumeno Radu Lupu salirà sul palco del Teatro Manzoni (ore 21) per eseguire due fra le più intense pagine di Claude Debussy e Franz Schubert: il I Libro dei 24 Préludes del pianista francese e la Sonata D 850 nella tonalità di re maggiore del compositore austriaco.

Verranno approfonditi gli aspetti principali che emergono dagli scritti della Hillesum: da un lato l'orrore per i campi di sterminio, dall'altro la profonda commozione per la forza e la consapevolezza di Etty, nata dalla lotta con le parti più profonde di sé, nella ricerca continua di un'accettazione amorosa degli esseri umani. *Circolo Cesare Pavese - via del Pratello, 53 - Orario: 21*

Teatro, musica e danza

Prosegue la rassegna "Underconstruction": brevi opere di musica e danza contemporanea ancora in costruzione, con attenzione all'improvvisazione. Oggi performance del danzatore Alessandro Certini con Igor Sciavolino (sax), Lorenzo Corti (ch.), Paolo Franciscone (bt.), Pasquale Mirra (vibrafono). *Teatro San Martino - via Oberdan, 25 - Orario: 21*

In Mostra

**Cevoli, Nosei e Giacobazzi per la Fa.Ce.**

Ridere "di cuore" unendo comicità e solidarietà: è lo scopo della serata organizzata dalla Fa.Ce (Associazione Famiglie Cerebrolesi), che vedrà protagonisti stasera alle 20,45 all'Europauditorium un cast quasi tutto emiliano-romagnolo di comici di Zelig: Paolo Cevoli, Marco Marzocca, Stefano Nosei e Giuseppe Giacobazzi.

Enrico Fermi

Per l'inaugurazione della mostra "Enrico Fermi e il fuoco nucleare di pace", il prof. Antonino Zichichi coordinerà un incontro al quale parteciperanno anche rappresentanze dei licei Galvani e Sabin, impegnati assieme al Fermi nel progetto "E.E.E. extreme energy events", che propone l'allestimento di laboratori scolastici per rilevare l'emissione di raggi cosmici. La mostra è aperta al pubblico

Liceo Enrico Fermi - via Mazzini, 172/2 - Orario: 10,45

Orgoglio gay

L'intento della mostra "Bologna orgogliosa, 1978-2008" è celebrare "trent'anni di orgoglio gay alla bolognese". Dalla prima manifestazione del 1978 al primo gay pride nazionale celebrato a Bologna nel 1995, con uno sguardo alla prossima manifestazione fissata per il 28 giugno. *Galleria Accursio - via Rizzoli*

Mostra per ragazzi

"Notti all'infanzia" presenta una serie di fotografie di Marcella Barbieri incentrate su fiabe, sogni e leggende: lo scopo è esplorare i ricordi di un tempo lontano e dimenticato che riposa sotto le palpebre e attende la notte per trasformare la città nel teatro dell'infanzia. Un luogo dove l'immaginazione spicca il volo e la realtà svanisce per lasciare il posto al desiderio e all'avventura. *Libreria "Giannino Stoppani" - via Rizzoli, 1/f*

Razzismo e fascismo

"L'offesa della razza-Razzismo e antisemitismo dell'Italia fascista, mostra inaugurata nell'ambito delle iniziative per celebrare il 63° anniversario della Liberazione", propone immagini che testimoniano l'atteggiamento razzista, antisemita e intollerante in genere nei confronti del "diverso", che ha caratterizzato il regime fascista. *Palazzo Malvezzi - via Zamboni, 13*

Eroine della Lirica

"Il fascino dell'Opera" presenta manifesti, locandine, libretti, bozzetti, figurini e costumi di scena attingendo

**Ramin Bahrami**

L'artista iraniano, "fuggiasco" nella vita (ha lasciato la patria a causa del regime degli Ayatollah) e nell'arte (deve la sua fama all'interpretazione dell'"Arte della fuga" di Bach), presenta oggi il nuovo cd "Concerto Italiano" alla Feltrinelli di Piazza Ravegnana (ore 18) con un inedito show-case che lo vedrà eseguire nuove meraviglie bachiane. Conduce il giornalista e critico musicale Uberto Martinelli.

alle storiche produzioni del Teatro Comunale e ne ricostruisce l'universo femminile nell'immaginario artistico di importanti maestri della scenografia e del costume: dalla Rosina, protagonista de "Il Barbiere di Siviglia" di Rossini a una curiosa collezione di manifesti e avvisi della Norma dal 1834 al 1910, e tanto altro ancora. *Spazio Cultura Emilia Hotel - via Zacccherini Alvisi, 16*

Maher e Fresia alla G7

La galleria ospita una doppia esposizione: nell'ex falegnameria la mostra di Pierluigi Fresia indaga, mediante una selezione di scatti fotografici, sui punti focali del pensiero e del ragionamento alla base di un evento, di un fatto, di una storia. In galleria, spazio alla

slovena Polona Maher, il cui lavoro si muove tra disegno e scultura, tra bidimensionalità e tridimensionalità. Nell'intreccio delle sue lamiere ritagliate e laccate di giallo si sovrappongono più immagini che danno luogo a mondi e spazi nuovi. *Galleria Studio G7 - via Val d'Aposa, 7/g*

Sergio Sarri

Le opere dell'artista torinese tracciano un lungo excursus dagli anni '70 ad oggi. Oltre al tema sempre presente del rapporto tra uomo e macchina, letto in chiave drammatica o ludica, le opere costituiscono anche un omaggio a Bologna, città in cui l'artista ha trascorso parte della sua infanzia. *Galleria "Arte e arte" - Galleria Falcone e Borsellino, 1/c*